

## Sommario

- 14 **Luciano Fabro**  
*A proposito della didattica europea*
- 18 **Luciano Fabro**  
*Magistrale (canovaccio)*
- 23 **Raffaella Pulejo**  
*"Teoria è un atto".  
La storia dell'arte di Luciano Fabro*
- 35 **Liliana Moro**  
*Luciano Fabro a Brera*
- 41 **Bernhard Rüdiger**  
*28 aprile 1986*
- 51 **Valter Rosa**  
*Nel vivo delle cose.  
Note sul senso della storia dell'arte  
nella Grande Didattica di Jole de Sanna*
- 59 **Mario Airò**  
*Grazie, Luciano*
- 65 **Luciana Trombetta**  
*La Casa degli Artisti*
- 73 **Paolo Scirpa**
- 77 **Laura Cherubini**  
*Corporale. Prolungare il proprio corpo  
in tutte le cose del mondo*
- 95 **Bruno Corà**  
*L'impresa infinita di Fabro (argomenti  
per l'inizio dello studio sistematico)*
- 103 **Gianni Caravaggio**  
*Dall'atto artistico a immagine naturale*
- 109 **Tommaso Trini**  
*Maestro torna maestro, solo*
- 119 **Francesco Tedeschi**  
*Scultura e storia della scultura  
nell'opera di Luciano Fabro.  
(La scultura spiegata ai bambini)*
- 131 **Hidetoshi Nagasawa**
- 135 **Daniel Soutif**  
*Luciano Fabro*
- 146 Biografie degli autori
- 154 Biografia - Luciano Fabro